



대한민국, 그리고 예술의 중심 파리. 패션의 중심 밀라노. 세계 패션에 대한 영감을 주는 일본 도쿄의 지도를 연결한 일반 이미지 패턴을 활용하였습니다.

네 나라가 만들어내는 문화와 삶의 방식은 참 많이 다르지만 모두 패션, 문화를 주도하며 모두 다함께 미(美)를 만들어가며 살아가고 있다는 의미를 담아 각 나라의 주요한 강과 길들을 연결하였습니다.

SACAI 2024 SS COLLECTION에서 선보인 오버핏 벌룬 소매 자켓에 드레이빙 하여 문화와 트렌드를 주도하는 당찬 도시 여성을 주제로 스타일링 것을 완성하였습니다.

작업지시서

season	FW
item	Jacket
style no.	2024015CV
담당자	서채윤
발주일자	2024.12.27

size	어깨넓이	가슴둘레	소매길이	총장
36	70	128	53	65
38	73	130	55	66



미카도 실크 원단 사용



사용된 일반 이미지 패턴



수목화에서 꽃을 가져와 생동감 있는 색으로 니트 이미지를 제작하였습니다. 다소 어둡고 사연 있어 보이는 먹의 느낌이 가득 담긴 수목화를 니트 소재로 표현해보고자 하였습니다.

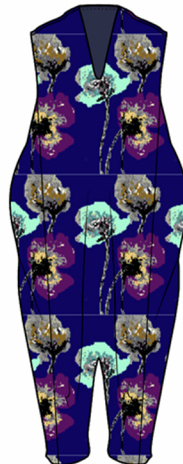
무아하고 기품있음과 동시에 화려하고 당찬 밝은 느낌을 주기 위해 보라색과 노란색, 그리고 핑크색, 그리고 갈색을 주로 배치하였고 곳곳에 레드로 포인트를 주었습니다.

이세이미에게, 끝내기만큼의 레이 기와쿠보. 요지 아야모토가 연상되는 일본의 비구속적 디자인에 중국과 우리나라의 수목화에 담긴 꽃을 활용한 패턴을 더한 동양적 분위기의 정크슈트를 제작하였습니다.

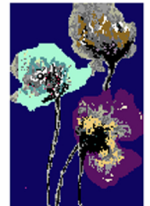
작업지시서

season	FW
item	Jumpaui
style no.	2024025CV
담당자	서채윤
발주일자	2024.12.27

size	어깨넓이	허리둘레	엉덩이둘레	적외지름채	총장	밑단둘레
38	34	90	98	66	141	44
40	35.5	92	100	68	144.5	46



니트 원단 (안감) 폴리 소재 사용



사용된 니트 이미지 패턴